

Kruipend beeld op zoek naar "Secret Life" in Piccardthof

Voordat het beeld *Secret Life in a Public Body* van kunstenaar Henk Visch onlangs op zijn definitieve plek in de stad aan de Oosterhaven (Voormalig Klein Poortje) werd onthuld, is het o.a. in onze wijk uit "logeren" geweest voor een maand.

De Kunstwerkgroep in onze wijk was zeer content met de mededeling van het CBK Groningen dat Piccardthof, samen met nog twee locaties in de stad, was uitgekozen voor een zg. logeerpartij van het bekende kunstwerk van de in Eindhoven geboren Henk Visch. De Kunstwerkgroep had zich voor deze logeeractie ingeschreven. Een belangrijke doelstelling van de Kunstwerkgroep is om (tijdelijke of definitieve) kunst in het straatbeeld van onze wijk geplaatst te krijgen. Geen

mogelijkheid wil de werkgroep onbenut laten om realiseerbare kunstuitingen, het liefst met participatie van de wijkbewoners, in de publieke ruimte van onze wijk gestalte te geven. Dit was een uitgelezen kans om de wijkbewoners bewust te laten worden van het effect van een kunstwerk in onze wijk.

Om de plaatsing van het kunstwerk op 3 maart j.l. van Henk Visch in onze wijk extra exposure te geven zijn er een paar klassen van de Boerhaaveschool uitgenodigd om hierbij aanwezig te zijn. Hierdoor werd ook duidelijk wat het effect op kinderen kan zijn als een beeld van in dit geval 530 kilo door medewerkers van Stadsbeheer wordt geplaatst op het grasveld bij de kruising Paterswoldseweg en Snip 1. De spontane reacties bij de plaatsing zoals "mogen we hier op spelen"

Hellup.....het is weer lente.

Na een sombere winterperiode van korte, donkere en veelal natte dagen breekt de zon weer door. Heerlijk de lente met frisse kleuren en nieuw leven. Als ik er aan denk heb ik al zin in een kopje koffie, lekker buiten in de tuin. Dat is pas echt genieten. De vogels zijn druk bezig hun jongen te voeden in het nestkastje. Ze schreeuwen steeds maar weer. Jammer dat ze zo snel weer uitvliegen.

Kinderen zijn net als jonge vogels, ze worden geboren, kwetteren een poosje rondom- en in het huis en vliegen weg. Dat gekwetter duurt iets langer en verloopt soms luidruchtiger dan bij vogels. Aan dat gekwetter van kinderen hoor je als het ware hoe de weersomstandigheden zijn. In de regen hoor je ze niet en het aantal decibellen neemt toe naarmate de zon meer schijnt.

Toch ontstaat er dan een spanningsveld. Volwassen mensen willen in alle rust genieten van hun kopje koffie in de tuin en kinderen genieten van hun spel. Het spel verloopt niet altijd even rustig maar is vol energie, levenslust en strijd om te winnen.

Gelukkig zijn er volwassenen die kinderspel ervaren als onplezierig zodat onze regering kan werken aan normen.

Scholen en kinderopvang mogen niet meer overal worden gebouwd. Er moet rekening worden gehouden met de omgeving en er komt een maximum aan het toegestane geluidsniveau.

Wat zijn nu de mogelijkheden om dit hinderlijke geluid te reduceren? Alle mondjes dichtplakken, speelplekken buiten de woonomgeving of verplicht binnen spelen? Elke oplossing zal een nieuw probleem geven.

De meest eenvoudige oplossing zit misschien wel in acceptatie! Of is een hutje op de hei een betere oplossing?

Laat de lente maar komen wat mij betreft met vooral veel kindergejubel. Dan hebben we tenminste mooi weer en kan ik buiten zitten met mijn kopje koffie.

bleken later uit te monden in het dagelijks verversen van de toen volop aanwezige narcissen in de aanwezige openingen van het kunstwerk. Ook de later uitgedeelde prijzen n.a.v. een kleurplaatwedstrijd van het kunstwerk zijn enthousiast ontvangen. Het drie meter lange en anderhalve meter hoge bronzen beeld *Secret Life in a Public Body* was in 2001 voor het eerst te zien tijdens de Sonsbeektentoonstelling in Arnhem, waar het op de bovenste dek van een parkeergarage stond. Het CBK Groningen kocht dit beeld en plaatste dit in de toen nieuwe parkeergarage van de Westerhaven. Tijdens de onthulling op de definitieve plek nu aan de Oosterhaven vertelde Henk Visch dat zijn kruipend beeld vooral mee moet gaan met de veranderende omgeving waarin de mens zich verkeert. De

plek in het, zoals Henk Visch zei, "weiland met die rij huizen op de achtergrond" vond hij ook zeer geslaagd. Dit was de plek toen het beeld in onze wijk in het grasveld was geplaatst. Wie weet kruipt het beeld ooit nog eens richting onze wijk op zoek naar de daar veranderde omgeving met aanwezige kunstwerken: ons "Secret Life".

Wie de reacties wil weten van onze bewoners op het kunstwerk kan de uitslagen op de websitepoll bekijken. De Kunstwerkgroep zal zich verder inspannen om een definitief kunstwerk te krijgen in onze wijk. De plaatsing van het beeld in onze wijk is te volgen via een film dat geplaatst is op onze website. Reacties kunnen gestuurd worden naar kunstindewijk@home.nl



Een nieuwe voorzitter

Vanaf 22 januari mag ik de voorzitter van onze vereniging zijn. Na vele jaren heeft Henny van der Windt "de hamer" aan mij overgedragen. Een ander gezicht dus, maar wat mij betreft is dat het enige wat verandert.

De vereniging blijft dezelfde twee belangrijke doelstellingen houden. Ten eerste is dat het behartigen van de belangen van alle wijkbewoners in alle opzichten, zoals bijvoorbeeld op het gebied van verkeer, ten aanzien van bouwen in en om de wijk en ten aanzien van het milieu.

De tweede doelstelling is het werken aan de leefbaarheid binnen de wijk. Hierbij speelt het jaarlijkse feest uiteraard een belangrijke rol, maar ook activiteiten als die van de kunstgroep passen uitstekend in dit kader. Gelukkig hoef ik niet in mijn eentje aan de doelstellingen te werken, sterker nog: ik ben slechts voorzitter. In het bestuur zitten leden met een breed scala aan kwaliteiten en verder heeft onze vereniging zo'n 200 leden (u dus!) met kennis van van alles en nog wat en ideeën en meningen over vele zaken. Laat ons weten wat u vindt dat de vereniging kan doen voor u en voor de wijk, dan kijkt het bestuur samen met u hoe dit gerealiseerd kan worden! Ook nieuw is de huisstijl van deze nieuwsbrief. Buurtgenoot Tonia Faber is vanaf heden de nieuwe vormgever van de nieuwsbrief. In het volgende nummer meer hierover.

Wim Borghols



Wijkgids voor zuidelijke wijken

Na de zomervakantie ontvangen alle bewoners van de wijk een wijkgids. De wijk-gids is een commercieel initiatief van uitgeverij Leander info@uitgeverijleander.nl en is niet alleen voor onze wijk maar ook voor de omliggende wijken. De bewonersvereniging is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de gids, maar vindt het wel een goed initiatief.

Meer over de wijkgids

In de wijkgids staat informatie over sociaal-culturele instellingen, algemene instellingen, gezondheids- en zorginstellingen, verenigingen en clubs, sportverenigingen, instellingen voor kinderen en jeugd, onderwijsinstellingen en gemeentelijke instanties. Een breed actueel overzicht van wijkactiviteiten (van het Multifunctioneel Centrum en

de speeltuinverenigingen) vult de middenpagina's van de gids, aangevuld met een kaart van de wijk waarop de belangrijke wijkinstellingen worden vermeld.

Foto's van de wijk op de omslag en de binnenpagina's van de wijkgids zorgen voor een extra onderstreping van het wijkkarakter van de gids.

De wijkgids wordt in full colour A5 formaat gedrukt en zal na de zomervakantie huis-aan-huis verspreid worden onder circa 10.000 huishoudens in de Corpus den Hoorn, Hoornse Meer, Hoornse Park, Piccardthof, Ter Borch, Kranenburg, Buitenhof, De Kring en Stadspark.

Ingrid Bousema.

Noteer in uw agenda:

Wijkfeest 12 September 2009

Zoals de meeste bewoners van onze wijk weten is er jaarlijks een wijkfeest in de Piccardthof.

Het ene jaar een groot feest en het ander jaar een klein feest dat in het teken staat van sport en spel. Dit jaar organiseren we een sportfeest met als thema **Met z'n allen**. De feestcommissie is inmiddels alweer bij elkaar geweest om ook dit jaar een voor jong en oud aansprekend programma samen te stellen.

Dus noteert u nu alvast in uw agenda: **12 September - wijkfeest.**



Mocht u na het lezen van dit bericht al weten dat u vrijwilliger wilt zijn tijdens het feest dan kunt u zich opgeven bij Henny of Janine Buitendijk (janine.buitendijk@hetnet.nl of bellen op nummer 050-5272537).



Daarnaast zijn zoals altijd sponsoren van harte welkom om te adverteren. Er is altijd wel een plekje om voor uw bedrijf reclame te maken. Wilt u zelf sponsoren of heeft u een suggestie voor een sponsor, meldt dit dan ook bij janine.buitendijk@hetnet.nl

De feestcommissie 2009 bestaat uit Henny Buitendijk, Janine Buitendijk, Evelien de Joode, Willy de Lange en Leonard Jelsma.

Met sportieve groet, de feestcommissie

Column

door Korrie Hoekstra

In de lucht

Soms zit er iets in de lucht zonder dat je het doorhebt. Dan ben je zomaar onderdeel van een trend. Zo blijkt je niet meer je haar te verven, terwijl je toch echt grijs aan het worden bent. Staat er later in de krant dat dat in de mode is. Of heb je opeens dezelfde kamerplanten als de helft van je buurvrouwen en blijken je nieuw gekochte kleren plotseling dezelfde groene kleur te hebben, terwijl je daar niet speciaal oplette toen je ze kocht. Vroeger als het voorjaar in de lucht zat, gingen de kinderen knikkeren. Tegenwoordig gaan ze poken. Volwassenen zijn wat dat betreft behoudender en krijgen op z'n minst een neiging tot een grote voorjaars schoonmaak.

Zelf kwam ik dit jaar tijdens die neiging het boekje MOOI – gids voor schoonheid zonder gif van Greenpeace tegen tussen oude krantenknipsels. Kort daarop liet ik me – zonder aanwijsbare aanleiding – via de startpagina van bol.com verleiden tot het kopen van het boekje Wat zit er in uw eten? De gids die u alerter maakt op al die E-nummers. Een week later bestelde ik zomaar vanuit San Francisco het volgende boek: Squeaky green; the method guide to detoxing your home. Even een test: zou je de inhoud van de flesjes in je badkamer en de flessen in je aanrechtkastje bij je kamerplanten gieten? Nou nee, ik niet. Al zou ik best andere kamerplanten willen hebben. En dat flesje haarverf gebruik ik toch niet meer.

Een echt schoon huis krijg je pas, als je 'schone' schoonmaakmiddelen gebruikt. Denk alleen maar eens aan die chemische middelen die de binnenlucht van je huis verzieken. Het zou mij niet verbazen dat steeds minder mensen de gok wagen om hun huis schoon te maken met traditionele schoonmaakmiddelen. Omdat ze doorhebben dat er soms iets in de lucht zit, zonder dat ze het doorhebben.

Colofon

piccardthof nieuwsbrief is een uitgave van het bestuur van de bewonersvereniging Piccardthof en verschijnt ongeveer vier keer per jaar.

Bestuur

Voorzitter Wim Borghols
wim.borghols@planet.nl

Secretaris Ingrid Bousema
ingridbousema@home.nl

Penningmeester Leonard Jelsma
l.jelsma@vcd.nl

Bestuursleden

Bertil Droste
drostedemmer@home.nl
Geky in 't Hout
g.inthout@home.nl
Tonia Faber
louweentonia@hotmail.com
Arnoud Huisman
arnoud.huisman@hetnet.nl

Website Gert Vermeer
info@piccardthofplas.nl

Nieuwsbrief Tonia Faber
redactie/lay-out/nieuwe foto's

Column Korrie Hoekstra
mail@tekstduik.nl

Kopij naar
info@piccardthofplas.nl

Oplage
418 exemplaren

Lid worden & adreswijzigingen
Iedereen die een woning heeft in de wijk "Piccardthof" is van harte welkom als lid.

De contributie bedraagt € 14,- per jaar.

U kunt zich aanmelden als lid door een e-mail te sturen met uw adresgegevens naar de secretaris.

© 2009

Atelierroute Rondje Méér op 7 Juni 2009

Groningen en de kop van Drenthe.

Na het succes van vorig jaar tracteren kunstenaars rond het Hoornse en Paterswoldse Meer het publiek opnieuw. Het tweede Rondje Méér wordt gehouden op 7 juni 2009, de eerste Zondag na Pinksteren. 21 Kunstenaars openen deze zondagmiddag de deuren van hun ateliers, waaronder **Hinnie Steenbruggen** aan de **Lepelaar 49** in de **Piccardthof**. Gastvrije ondernemers langs de route bieden tijdelijk onderdak aan kunstenaars zonder atelier.

U bent van harte welkom.

Het startpunt van Rondje Méér is dit jaar Maartenshof, waar u tussen 11 en 12 uur 'smorgens ontvangen wordt met muziek. Van alle kunstenaars is alvast een glimp te zien en de routekaarten liggen voor u klaar. Voor meer informatie kunt u kijken op:

www.everyoneweb.com/rondjemeer



Hinnie Steenbruggen: 6 stoelen rond tafel

Wijkgevoelens Piccardthof tot uitdrukking gebracht via ansichtkaarten

Hoe kun je wijkgevoelens overbrengen op anderen? Bijvoorbeeld door een ansichtkaart met daarop een wijkfoto gemaakt door een wijkbewoner te versturen. Dankzij de "Doe mee met een Goed Idee" regeling van de Gemeente Groningen en de vele fotoinzendingen van de wijkbewoners zelf kon de kunstwerkgroep tien verschillende wijkgevoelens op ansichtkaarten tot uitdrukking brengen en bij alle wijkbewoners thuis bezorgen.

De kunstwerkgroep van de Piccardthof had het idee gevat om de wijkbewoners na te laten denken over het gevoel dat zij hebben bij hun wijk. Het zou dan toch meegenomen zijn als dit ook gedeeld kon worden met alle andere wijkbewoners en eventueel mensen die niet in onze wijk wonen.

In de afgelopen maand december is hiervoor via onze website en voorbeeld ansichtkaarten (gemaakt door de kunstwerkgroep zelf met eigen wijkfoto's) een startsein gegeven voor een fotowedstrijd. De meest geschikte inzendingen zouden uitgebracht

worden op ansichtkaarten die bij alle woningen in onze wijk zouden worden bezorgd.

De kunstwerkgroep had de eervolle taak om de verschillende ingezonden wijkgevoelens zoveel mogelijk tot hun recht te laten komen. Dit bleek niet een eenvoudige taak. Er is een selectie gemaakt tussen de vele inzendingen om zoveel mogelijk verschillende wijkgevoelens tot uitdrukking te laten komen. Het liefst ook uit de verschillende windrichtingen in de wijk. Uiteindelijk zijn deze wijkgevoelens gevisualiseerd op 10 ansichtkaarten. De kunstwerkgroep hoopt hiermee dat dit heeft geleid tot (nog meer) besef van hoe mooi onze wijk is en vooral op welke manier deze wordt ervaren door de bewoners zelf.

De kunstwerkgroep wil de wijkbewoners die hun foto's hebben ingestuurd en de Gemeente Groningen bedanken voor het welslagen van deze fotowedstrijd.